

g e r n o t s c h m i d t



1962, 185 cm, blaugrüne Augen,
mittelblonde Haare
wohnort: köln
wohnmöglichkeit: berlin, hamburg, münchen
englisch (fließend), kölsch (fließend),
norddeutsch,
ruhrpott, berlinerisch
steppen, reiten,
führerschein pkw

ausbildung am herbert berghof-studio in new york
bei Uta Hagen 1995 – 1996

agentur: zav köln, 0221 / 55 403 303

FILM / KINO (Auswahl)

2006
GEGENÜBER
Regie: Jan Bonny

2005
NEANDERTAL
Regie: Ingo Haeb, Jan Christoph Glaser

GOODBYE
Regie: Steve Hudson,
Best European Shortfilm Venice 04

2003
WELCOME HOME
Regie: Andreas Gruber

1999
DIE WELT RETTEN
Regie: Marc Rensing
Kurzfilm Filmakademie Ludwigsburg

1997
SKILLED
Regie: Raymond Boy
Kurzfilm

1996
DREI SCHWESTERN
Istvan Szabo
Projekt an der Kölner
Hochschule für Medien

TV

2008
112 SIE RETTEN DEIN LEBEN
durchgehende Hauptrolle
Regie: Denis Delic, Nico Zavelberg

EIN FALL FÜR ZWEI
Regie: Patrick Winczewski

VERBOTENE LIEBE
Regie: Daniel Anderson

2007
MEINE FREMDE TOCHTER
Regie: Manfred Stelzer

DAS LETZTE AUFGEBOT
Regie: Rainer Matsutani

PASTEWKA
Regie: Joseph Orr

SOKO – KÖLN
Regie: Torsten Wacker

KINDER, KINDER
Regie: Tobi Baumann

2006
LADYLAND
Regie: Joseph Orr

TATORT KÖLN
Regie: Thomas Stiller

g e r n o t s c h m i d t

2005

TATORT MÜNSTER

Regie: Rainer Matsutani

ALARM FÜR COBRA 11

Regie: Axel Barth

2004

FRECH WIE JANINE

Regie: Markus Hansen

2003

DER FAHNDER

Regie: Mathias Schnelting

2001

AUS GUTEM HAUS

Regie: Lars Jessen

2000

SPORT IST MORD

Regie: Rob Herzet

DREHKREUZ AIRPORT

Regie: Dieter Schlotterbeck

1999

DER CLOWN

Regie: Sven Severin

SK BABIES

Regie: Norbert Skrovaneck

1998

WETTLAUF MIT DEM TOD

Regie: Geronimo Beckers

1997

SCHIMPANSKI

Stefan Bartmann

1993-1995

DIE WACHE

durchgehende Hauptrolle

Eberhard Pieper, Jens Hercher

THEATER

2006

EIN ABEND IM NOVEMBER

Marie Jones

Ein-Personen Stück

Regie: Arved Birnbaum

RheinEnergieStadion, Köln

2005

ENDSTATION SEHNSUCHT

Tennessee Williams

Rolle: Stanley Kowalski

Regie: Henry Arnold

Tacheles, Berlin

2004

RUM UND WODKA

Conor Mc Pherson

Ein-Personen Stück

Regie: Jim Boerlin

Junges Theater , Göttingen

ONE FOR THE ROAD

Harold Pinter

Rolle: Victor

in englischer Sprache

Regie: Ed Morehouse

Chelsea Arts Center, New York City

NOCH EINEN LETZTEN

Harold Pinter

Rolle: Victor

Regie: Ed Morehouse

Euro Theater Central, Bonn

2003

THE DUMB WAITER

Harold Pinter

Rolle: Gus

in englischer Sprache

Regie: Jim Boerlin

Trilogy Theater, New York City

DER STUMME DIENER

Harold Pinter

Rolle: Gus

Regie: Jim Boerlin

Euro Theater Central, Bonn

g e r n o t s c h m i d t

2002

STEPPING OUT

Richard Harris

Rolle: Geoffrey

Regie: Rene Heinersdorff

Theater an der Kö, Düsseldorf

2001

WARTEN AUF GODOT

Samuel Beckett

Rolle: Lucky

Regie: Gabriele Gysi

Euro Theater Central Bonn

REGIE

2007

ICH HAB DOCH KEINE ANGST

Theaterprojekt mit Jugendlichen an der
Wilhelm Walter Förderschule, Refrath

2006

HERR KOLPERT

David Gieselmann

Arkadas Theater, Köln

DECKCHAIRS 2

Jean Mc Connell

Pathologie, Bonn

2004

DECKCHAIRS 1

Jean Mc Connell

Pathologie, Bonn